



COLLOQUE

INTERNATIONAL

"Nos, el desengaño"

Le désabusement dans les littératures et le monde hispaniques
Définitions, modalités, figurations, évolution (XVI^e-XVII^e siècle)

6 et 7 JUIN 2023 | Sorbonne, salle des Actes | 17, rue de la Sorbonne 75005 Paris

8 JUIN 2023 | Sorbonne Nouvelle, salle Athéna | 4, rue des Irlandais 75005 Paris

Organisation : M. Zerari (Sorbonne Université), P. Bravo (Sorbonne Nouvelle),
M. Guillemont (Univ. de Lille), J. Montero Reguera (Univ. de Vigo).

Contact : [✉ rmzsw.22@gmail.com](mailto:rmzsw.22@gmail.com)

MARDI 6 JUIN 2023

SORBONNE, SALLE DES ACTES

9h00 **Accueil**

Béatrice Perez (Doyenne de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université)

Présentation

M. Zerari (Sorbonne Université), **P. Bravo** (Université Sorbonne Nouvelle),
M. Guillemont (Université de Lille), **J. Montero Reguera** (Université de Vigo)

10h00 **EL SIGLO DEL DESENGAÑO**

Juan José Rodríguez Iglesias (Université de Séville)

Reformación y restauración: del ideal reputacionista al desengaño del Imperio español

Corinne Mencé-Caster (Sorbonne Université)

El (meta)desengaño y la condición autorreflexiva del lenguaje en algunas obras mayores del Siglo de Oro

Débat

11h30 **SABER ES DESENGAÑO**

Marina Mestre Zaragoza (Université Jean Moulin - Lyon 3)

Ficción satírica y desengaño en el Siglo de Oro: del *Veritas fucata* de Vives a los *Sueños* de Quevedo

Christine Orobítg (Université Aix-Marseille)

Democrites ridens: una representación del desengaño en la época moderna

Débat

Déjeuner

14h30 **DESENGAÑOS CERVANTINOS**

José Montero Reguera (Université de Vigo)

Desengaños poéticos cervantinos

Augustin Redondo (Université Sorbonne Nouvelle)

Don Quijote entre engaño y desengaño

Débat

MERCREDI 7 JUN 2023

SORBONNE, SALLE DES ACTES

9h30

DESENGAÑOS, REFORMACIÓN DE COSTUMBRES Y SANTA DOCTRINA

Nathalie Peyrebonne (Université Sorbonne Nouvelle)

Espejos, Relojes, Despertadores, Menosprecios, Avisos y otros textos para no perderse: Desengaños en la España del Siglo de Oro

Sarah Voinier (Université d'Artois)

Avisos y desengaños de la muerte en la predicación española áurea

Débat

11h00

MÁSCARAS DEL DESENGAÑO

Juan Carlos Estenssoro (Université Sorbonne Nouvelle)

Como desengañados de su antigua idolatría: exigencias públicas de la conversión religiosa en el Perú colonial

Louise Bénat-Tachot (Sorbonne Université)

Las máscaras del desencanto en la *Sumaria relación de las cosas de la Nueva España...* (1604) de Baltasar Dorantes de Carranza

Débat

Déjeuner

15h00

AMARGOS BALANCES

Mercedes Blanco (Sorbonne Université)

El desengaño como diagnóstico de un fracaso político militar: la guerra de Chile vista por González de Nájera (1614)

Araceli Guillaume-Alonso (Sorbonne Université)

La pérdida de Santlúcar de Barrameda. El IX duque de Medina Sidonia desde el destierro

Débat

16h30

OTROS DESENGAÑOS POLÍTICOS

Antonio Azaustre Galiana (Université de Saint-Jacques-de-Compostelle)

Engaños y desengaños en la prosa política y moral de Quevedo

Adrián J. Sáez (Université Ca' Foscari de Venise)

"Extraño de la fortuna": el desengaño en la poesía del conde de Rebolledo

Débat

JEUDI 8 JUIN 2023

SORBONNE NOUVELLE, MAISON DE LA RECHERCHE, SALLE ATHÉNA

9h30

ESPEJOS DEL DESENGAÑO

Pedro Ruiz Pérez (Université de Cordoue)

"Publica su desengaño": la imagen moral de Quevedo desde sus biografías

Elizabeth Treviño (Université Nationale Autonome du Mexique, UNAM)

El "Desengaño mayor" o la voz autorial de doña María de Zayas

Débat

11h00

DESENGAÑOS EN ESTILO CULTO

Jesús Ponce Cárdenas (Université Complutense de Madrid)

Desengaños en estilo culto: Góngora, Villamediana, Soto de Rojas

Juan Diego Vila (Université de Buenos Aires)

"Que cuanto el mundo ofrece es sombra, es viento". Lirismo y defección en el *Desengaño de amor en rimas* de Pedro Soto de Rojas

Débat

Déjeuner

15h00

¿RECREAR EL DESENGAÑO?

María del Valle Ojeda Calvo (Ca'Foscari Université de Venise)

Los sonetos de desengaño en las comedias urbanas de Lope de Vega

Santiago Fernández Mosquera (Université de Saint-Jacques-de-Compostelle)

Calderón y sus desengaños

Christine Marguet (Université Paris 8 Vincennes - Saint Denis)

Novelar el desengaño y la conversión en una placentera propuesta textual: *Soledades de la vida y desengaños del mundo* (1663) de Cristóbal Lozano

Débat

17h00

HACIA EL DESENGAÑO ILUSTRADO

Paolo Caboni (Université de Sassari)

Desde el desengaño barroco hasta el desengaño ilustrado en los textos paraliterarios de argumento astrológico

Débat

Clôture du colloque

Cocktail

Faculté des Lettres
Sorbonne Université

1, rue Victor Cousin
75230 Paris Cedex 05
Tél. 33 (0) 1 40 46 22 11

www.lettres.sorbonne-universite.fr