



Département d'espagnol
Master d'Etudes Ibériques et Latino-
Américaines (ETILA)

Seminario sobre escrituras y reescrituras:
El entorno cortesano del *Cancionero de*
***Baena* y más allá**



Jueves 29 de marzo 2018

Sala L262

14:00 **Virginie Dumanoir** “Ecos romanceriles tempranos del *Cancionero de Baena*”

15:00 **Eva Tilly** “Fuentes, originalidad y recepción de la novela corta en el Siglo de Oro: una re-escritura femenina”.

Sala E224

16:00 **Antonio Chas Aguión** “Burocracia y poesía a comienzos del siglo XV: el entorno cortesano y literario de los primeros Trastámaras”

17:00 **Montserrat Ribao Pereira**: “La reescritura decimonónica de los primeros Trastámara castellanos”



Nobles, oficiales y cortesanos en el entorno literario del *Cancionero de Baena*: escritura y reescrituras.
Proyecto FF2015-64107-P (MINECO/FEDER, UE)

